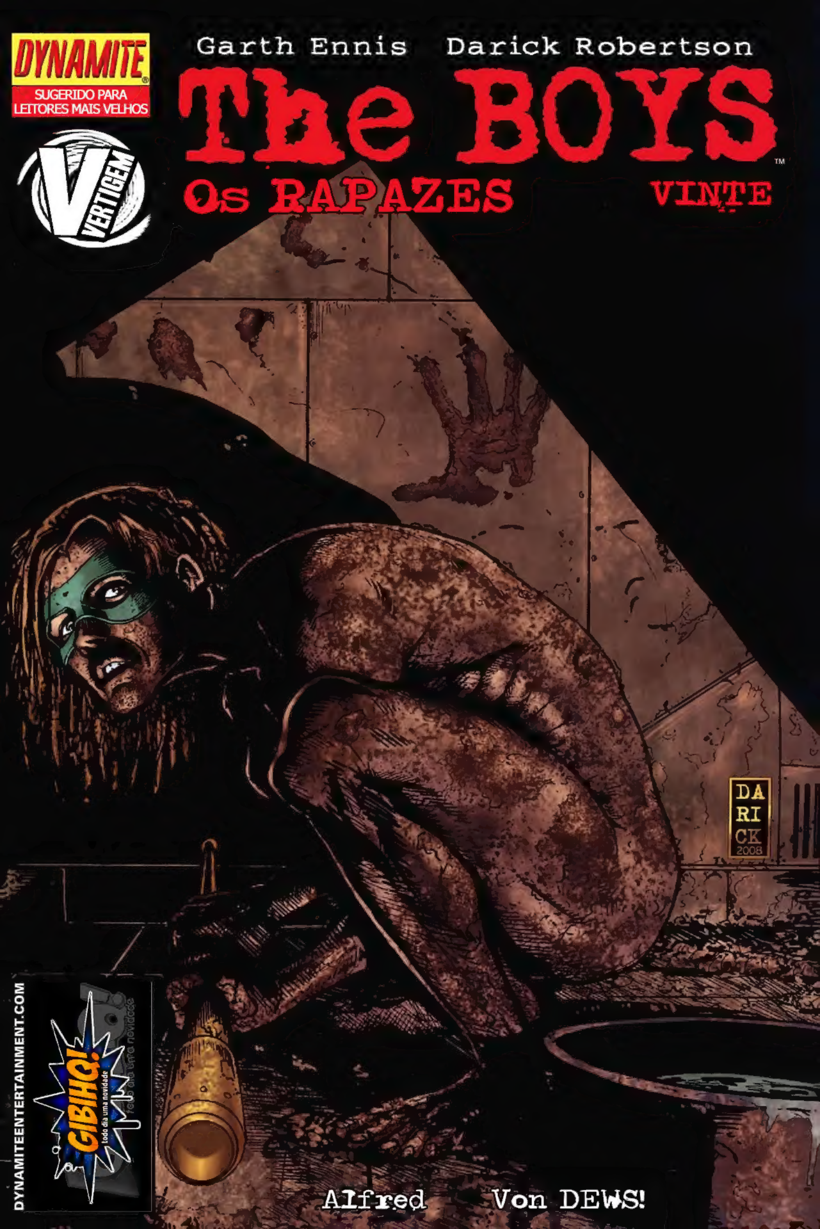

DYNAMITE
SUGERIDO PARA LEITORES MAIS VELHOS
VERTIGEM
Garth Ennis Darick Robertson
The BOYS
Os RAPAZES
VINTE
DA RI CK 2008
DYNAMITEENTERTAINMENT.COM
GIBIHQ! todo dia uma novidade
Alfred Von DEWS!

Garth Ennis Darick Robertson

The BOYS™

Os RAPAZES

VINTE

Num mundo onde heróis fantasiados elevam-se aos céus e vigilantes mascarados espreitam na noite, alguém teria que cuidar para que os "supers" não saíssem da linha. E alguém cuidará.

Billy Açougueiro, Hughie Mijão, Filhinho da Mamãe, O Francês e A Mulher são Os Rapazes: uma equipe financiada pela CIA composta pessoas perigosissímas, cada um dedicado a lutar contra a força mais perigosa da Terra – super-poderes. Alguns super-heróis têm que ser observados. Alguns têm que ser controlados. E alguns deles - de vez em quando - têm que ser tirados de cena.

É quando você chama Os Rapazes.

Roteiro por:
GARTH ENNIS

Ilustrado por:
DARICK ROBERTSON

Colorido por:
TONY AVIÑA

Capa por:
ROBERTSON & AVIÑA

Traduzido por:
ALFRED & VON DEWS!

Letras por:
VON DEWS!

Criado por:
ENNIS & ROBERTSON

Scanner:
RACERX-DCP

Parceria Vertigem & GibiHQ

DYNAMITE ENTERTAINMENT

FOR DYNAMTE ENTERTAINMENT

NICK BARRUCCI • PRESIDENT
JUAN COLLADO • CHIEF OPERATING OFFICER
JOSEPH RYBANDT • DIRECTOR OF MARKETING
JOSH JOHNSON • CREATIVE DIRECTOR
JASON ULLMEYER • GRAPHIC DESIGNER

COMIC SHOP LOCATOR SERVICE
888-COMIC-BOOK
comicshoplocator.com

THE BOYS, VOLUME 1 #20. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 155 Ninth Avenue, Suite B, Runnemede, NJ 08078. Copyright © 2008 Spitfire Productions Ltd. and Darick Robertson. All Rights Reserved. THE BOYS, all characters, the distinctive likenesses thereof and all related elements are trademarks of Spitfire Productions, Ltd. and Darick Robertson. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT and its logo are ™ & © 2007 DFI. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes.

For information regarding promotions, licensing and advertising please email: marketing@dynamiteentertainment.com

Printed in Canada.

EU NÃO CONTO MENTIRAS, SOLDADO

parte dois

PORRA, ESSA FOI IGUAL CAGAR UMA VIGA DE CONCRETO... TENHO CERTEZA QUE AQUELES DOIS GORILAS LÁ EM CIMA ESTÃO COLOCANDO ALGO NA COMIDA...
ENTÃO, QUEM É O BROTO QUE DIZEM QUE VOCÊ ESTÁ SAINDO?
LETTER BOMBS
A SPECIMEN
HM?
AQUELA QUE VOCÊ CAIU DE BOCA NOS DIAS VERMELHOS...
PUTA QUE PARIU, ELE TE CONTOU SOBRE ISSO--?!
NÃO EU! EU TERIA UM POUCO DE--SEI LÁ--UM POUCO--
QUEM NÃO TERIA CONTADO..?
AH, QUEM EU QUERO ENGANAR?
O NOME DELA É ANNIE, E NEM SEI SE ESTOU SAINDO COM ELA. ELA NÃO ATENDE MINHAS LIGAÇÕES.
QUER DIZER QUE VOCÊ QUER VÊ-LA DE NOVO..?
CLARO QUE SIM. FOI SÓ UM ACIDENTE IDIOTA, NÃO É MOTIVO PARA TERMINAR COM ALGUÉM.
VOCÊ É UM BAITOLA, GAROTO. SINCERAMENTE ESPERO QUE ELA GOSTE DISSO.
DIGA A ELA, NA PRÓXIMA VEZ, O MÍNIMO QUE ELA PODE DIZER É "TÁ CHEGANDO"...
CERTO.

OS SETE TIRARAM SORTE GRANDE. DROGA, ELES ERAM COMO UM FILME SE TORNANDO REAL-- SÓ O MERCHANDISING DOBROU O LUCRO DA VOUGHT-AMERICAN NOS PRIMEIROS DOIS ANOS...
BELL, DOW, G.E. E O RESTO DELES TAVAM DE OLHO NISSO IGUAL URUBUS. ELES NUNCA ENTENDERAM PORQUE A VOUGHT SE ENVOLVEU TANTO COM SUPERS NESSES ANOS TODOS-- TEVE ALGO EM QUARENTA E QUATRO, QUANDO A V.A.C. CONVENCEU IKE A IR COM UMA EQUIPE NA LINHA DE FRENTE, E GREG MALLORY TE DIRIA NO QUE DEU AQUILO--
MAS, CRISTO, OLHA SÓ PRA ELES ...
OS SETE
25¢
FEB
"ERA COMEÇO DOS ANOS 70, LEMBRE-SE. O VIETNÃ TAVA SENDO ESQUECIDO-- E RÁPIDO. ERA COISA DELES, ERA DE ONDE AS OUTRAS CORPORAÇÕES ESTAVAM TIRANDO DINHEIRO."
PÉRA UM POUCO, QUEM É GREG MALLORY?
TUDO A SEU TEMPO, MEU AMIGO.
"BEM, AÍ, JÁ TINHA ACABADO, E A VOUGHT PARECIA TER OS PRÓXIMOS DEZ ANOS NO BOLSO. CONVENHAMOS, VOCÊ PREFERIRIA VER OS PEITOS DA RAINHA MAEVE OU A AMÉRICA FUGINDO..?"
"SE ALGUÉM TIVESSE MONTADO O CAVALO ERRADO..."
OS ADVERSÁRIOS DA VOUGHT DECIDIRAM MORDER A JUGULAR. NÃO TINHAM ESCOLHA. ERA AUMENTAR A PRODUÇÃO OU PAGAR O PREJUÍZO...

"AÍ, ELES FORAM ATRÁS DE JONAH VOGELBAUM."
"A V.A.C. TINHA TIRADO ELE DA ALEMANHA NOS ANOS 30-- A FAMÍLIA DEVIA TER SE JUNTADO A ELE NOS EUA, MAS ALGUÉM FUDEU TUDO E ELES MORRERAM NOS ACAMPAMENTOS."
"FOI ELE QUE DESENVOLVEU O COMPOSTO V. ELE NÃO QUERIA CRIAR SUPERS PARA OS NAZISTAS, ENTÃO ENTROU EM CONTATO COM VOUGHT. E PASSOU A TRABALHAR PRA ELES DESDE ENTÃO."
"OS SETE SÃO O TRIUNFO DELE, DEPOIS DE UMA VIDA TODA DE JULGAMENTOS E ERROS..."
MAS ELE PARECEU NUNCA SE IMPORTAR. PODIA SER QUE O TRABALHO IMPORTASSE MAIS QUE OS RESULTADOS...
PODIA SER A ESPOSA E FILHOS NA SUA MENTE, TODOS OS DIAS POR QUARENTA MALDITOS ANOS.
PORQUE QUANDO AQUELES BABACAS O SEQUESTRARAM... E DISSERAM: QUER SABER, VOCÊ TÁ TRABALHANDO PARA NÓS AGORA E VAI NOS DAR SUPERS QUE FAÇA A EQUIPE DA VOUGHT PARECER BRINQUEDINHOS...
A RESPOSTA DE VOGELBAUM FOI CORTAR OS PULSOS.
CHAOS THEORY

O FILHO DA PUTA PANACA FINALMENTE ABRIU OS OLHOS.
VIU O QUE TINHA COMEÇADO.
VIU AONDE ISSO PODERIA CHEGAR.
FANTÁSTICA 1º EDIÇÃO
COMPENSADORES
"E ISSO DEIXOU OS OUTROS CARAS SEM LUGAR E A VOUGHT NUMA SINUCA. ELES AINDA TINHAM AS ANOTAÇÕES DE VOGELBAUM-- MAS NÃO TINHAM MAIS SUA GENIALIDADE."
TEENAGE
ELES CHEGAM MANDANDO VER!
"A IDÉIA DELES ERA APARECER COM MAIS EQUIPES COMO OS SETE, SÓ QUE MAIS BARATAS. MAS TÃO BARATAS QUANTO AS DESPESAS NACIONAIS PARA CADA SUPER NA ÉPOCA? NAH. ELES PODIAM TORNAR MAIS BARATO AINDA-- MAS ISSO TINHA SEU PREÇO, SE É QUE ME ENTENDE..."
G-MEN
1ST ISSUE
PATRIOT
AMERICANOS

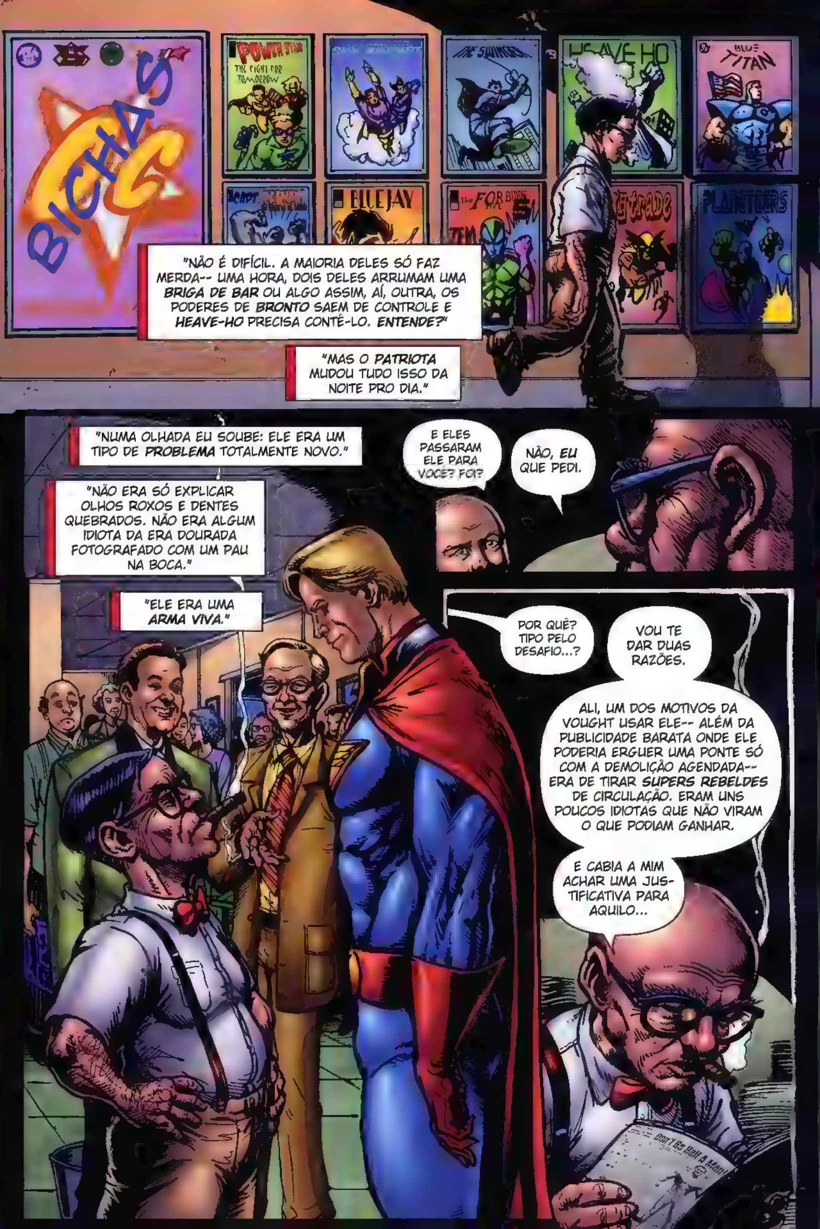
SUPERS DE MERDA...
E NÃO SÃO TODOS?
VOUGHT FAZ O QUE PÔDE. REMENDOU UM DOS UNIFORMES DOS ANOS 40, VIU QUANTA NOSTALGIA ELES TRAZIAM. E TROUXE-RAM UNS NOVOS TAMBÉM.
ELES SABIAM QUE NUNCA SERIAM PÁREOS PARA OS GRANDÕES... MAS NÃO DÓI TER QUANTIDADE.
A OPOSIÇÃO ARREGOU RÁPIDO. ELES PASSARAM DO PONTO, E A ÚLTIMA COISA QUE QUALQUER C.E.O. QUERIA ERA O DEEP BATENDO NA PORTA DO CONSELHO.
A PARTIR DE ENTÃO, ELES FARIAM AS COISAS À MODA ANTIGA.
FANTASTIC ISSUE!
COMPENSADORES
TEENAGE
ELES CHEGAM MANDANDO VER!
"O QUE ESTÁ VENDO, POR FALAR NISSO, SÃO AS OUTRAS QUATRO EQUIPES LIGADAS À VOUGHT-AMERICAN. ESSE V NA CAPA SIGNIFICA MILHÕES EM SUPERS-- MAS SEM A RETA-GUARDA DA COMPANHIA, SEM O PESSOAL ESPECIAL DO LABORA-TÓRIO, NOVENTA PORCENTO DELES NÃO VALE NADA."
G-MEN
JOVENS AMERICANOS
"AGORA, POR QUE EU ESTOU TE MOSTRANDO ESTE MONTE DE QUA-DRINHOS AO INVÉS DE FOTOS DESSES FILHOS DA PUTA..?
PORQUE É AÍ QUE VOCÊ ENTRA, CERTO?
SAI UM TRO-FÉU CATA-PIOLHO PRO RAPAZ.

ENTÃO EU DEVO TER MATADO ALGUÉM, QUEM QUER QUE SEJA.
QUER DIZER, ACHO QUE PRECISEI MATAR. NINGUÉM FAZ ESSAS COISAS A MENOS QUE PRECISE.
VOCÊ TAMBÉM ESTAVA? NESSE DIA?
TÁ QUENTE OU TÁ FRIO.
HUM... FRIO.
VAMOS DE NOVO, ENTÃO.
JÁ ESTABELECEMOS QUE ISSO É PESSOAL. SIGNIFICA ENTÃO UM AMIGO, FAMÍLIA OU AMANTE..? AMIGO? ALGUM COMPANHEIRO QUE LEVOU UM TIRO POR VOCÊ?
QUENTE OU FRIO.

FRIO.
FAMÍLIA. *FILHOS?*
EXISTE ALGO IRREVERSÍVEL EM VOCÊ. VOCÊ ESTÁ TÃO *ENVOLVIDO* NISSO TUDO QUE NÃO ESPERA SAIR DO OUTRO LADO.
NADA PELO QUE VIVER. ALÉM DO HABITUAL...
FRIO.
UM *AMOR?*
HUM... QUENTE.
E... MAIS DO QUE AMOR, CERTO?
SIM, MAIS QUENTE AINDA.
ESPOSA.

O QUE SUPERS FAZEM..?
FORA A BEBIDA, AS PUTAS E OS NARCÓTICOS, FORA A VIDA QUE CALÍGULA INVEJARIA-- O QUE ESSES DESGRAÇADOS FAZEM DE VERDADE..?
VOCÊ DIZ, COMO ELES GANHAM DINHEIRO?
DIGO, COMO ELES SOBREVIVEM?
ESTÁ VENDO ISSO?
QUALQUER SUPER QUE PENSE UM POUCO TEM SEU PRÓPRIO QUADRINHO, GAROTO. SE TIVER SORTE, TEM DOIS OU TRÊS. OU FAZ PARTE DE UMA REVISTA DE UMA EQUIPE, OU ATÉ A SUA PRÓPRIA LINHA.
E NÃO É SÓ PELO DINHEIRO-- QUE PODE SER MUITO OU POUCO. E SIM, PELA PROTEÇÃO.
ESTE É O MEU SERVIÇO. COMO QUANDO EU TRABALHAVA PARA A VOUGHT.
QUANDO EU ERA UM ÍCONE DOS QUADRINHOS...

"O QUE EU FAZIA ERA DEIXAR AQUELES ESCROTOS PARECEREM BONS."
"DEIXAVA OS SUPERS TÃO SUPERS QUANTO DESEJASSEM. LHES DAVA AVENTURA E ROMANCE À ALTURA DE SUAS IMAGENS."
"TAKES YOU TO THE STARS"
CAPTAIN STAR SAYS "CHOOSE SMOO
GREAT TAST
FLAVO
SAMMY
"NINGUÉM QUER SEU HERÓI SUJO E FUDIDO-- ENTÃO VOCÊ LHES ALIMENTA COM UM SONHO. E ELES VÃO COMPRAR CAMISETAS E VER OS SERIADOS, QUE É ONDE O DINHEIRO DE VERDADE ESTÁ, E A PROPÓSITO, A ÚLTIMA COISA QUE ELES FARIAM É VER ALÉM DISSO..."
E AS PESSOAS ACHAM QUE OS VERDADEIROS SÃO COMO NOS QUADRINHOS?
O SUFICIENTE.
AS PESSOAS GOSTAM DE FANTASIA. TENTAM FUGIR DA REALIDADE TODOS OS DIAS.
É MESMO..?
O QUÊ, TÁ DE BRINCADEIRA? VOCÊ JÁ DEU UMA OLHADA NA REALIDADE DE ULTIMAMENTE..?!



BICHAS
BLUEJAY
BLUE TITAN
PLANETEERS
"NÃO É DIFÍCIL. A MAIORIA DELES SÓ FAZ MERDA-- UMA HORA, DOIS DELES ARRUMAM UMA BRIGA DE BAR OU ALGO ASSIM, AÍ, OUTRA, OS PODERES DE BRONTO SAEM DE CONTROLE E HEAVE-HO PRECISA CONTÊ-LO. ENTENDE?"
"MAS O PATRIOTA MUDOU TUDO ISSO DA NOITE PRO DIA."
"NUMA OLHADA EU SOUBE: ELE ERA UM TIPO DE PROBLEMA TOTALMENTE NOVO."
"NÃO ERA SÓ EXPLICAR OLHOS ROXOS E DENTES QUEBRADOS. NÃO ERA ALGUM IDIOTA DA ERA DOURADA FOTOGRAFADO COM UM PAU NA BOCA."
"ELE ERA UMA ARMA VIVA."
E ELES PASSARAM ELE PARA VOCÊ? FOI?
NÃO, EU QUE PEDI.
POR QUÊ? TIPO PELO DESAFIO...?
VOU TE DAR DUAS RAZÕES.
ALI, UM DOS MOTIVOS DA VOUGHT USAR ELE-- ALÉM DA PUBLICIDADE BARATA ONDE ELE PODERIA ERGUER UMA PONTE SÓ COM A DEMOLIÇÃO AGENDADA-- ERA DE TIRAR SUPERS REBELDES DE CIRCULAÇÃO. ERAM UNS POUCOS IDIOTAS QUE NÃO VIRAM O QUE PODIAM GANHAR.
E CABIA A MIM ACHAR UMA JUSTIFICATIVA PARA AQUILO...

"MAS COM A VOUGHT PROPRIETÁRIA DE UMA CANAL DE TV E ALGUNS JORNAIS, A REALIDADE PODERIA FICAR UM POUCO "EMBAÇADA". NORMALMENTE TÍNHAMOS QUE DISTORCER UM POUCO."
"VAMOS DIZER QUE O PATRIOTA FOI VISTO EM IDAHO, PERTO DE ONDE ALGUM SUPER IDIOTA PIROU... OK. MANDE-O PARA IDAHO.
VAI SE FUDER, PATRIOTA! SEU BOIOLA! LOIRINHO CHUPADOR, VOU FUDER SEU RABO SUJO!
FINE MEN'S CLOTHING
"APENAS NÃO MOSTRANDO O QUE ELE FEZ QUANDO ESTAVA LÁ."
PROFESSOR BANZAI, NÃO! NÃO DEIXE ISSO TERMINAR ASSIM.
VOU ME AUTO-DESTRUIR! DEPOIS DE TUDO, EU VENCI, VELHO INIMIGO! EU VENCI.
CHINA DE MERDA...
"O QUE FUNCIONAVA COM ELE, FUNCIONAVA BEM COM OS OUTROS."
"OS QUADRINHOS DECOLARAM. E ELES DECOLANDO. O DINHEIRO CORRIA SOLTO."
"AÍ, VEIO A CEREJA DO BOLO PARA A VOUGHT: CONTRATOS DE DEFESA. COMEÇAVA A PARECER QUE NADA MAIS PODERIA DETÊ-LOS."

BEM, FORAM SESSENTA MINUTOS DE PURO PRAZER...
PERCEBI COMO FICAR SE LAMENTANDO SOBRE ISSO TUDO AJUDOU A APRESSAR AS COISAS.
DANE-SE..!
ESTÁ QUERENDO ME DIZER QUE "GOSTOU" MAIS DISSO DO QUE EU? LIMPAR A MERDA DE UM ZUMBI RETARDADO?
PODEMOS SIMPLESMENTE SAIR DAQUI?
PUTA MERDA, VOCÊ REALMENTE SE ACHA ESPECIAL--!
VOCÊ É BOA DEMAIS PARA MIM, NÃO É, CENTELHA? ATÉ MESMO PARA CONVERSAR COMIGO?
NÃO ESTOU NEGANDO ISSO.
NÃO ACHO QUE SOU MELHOR QUE VOCÊ, TREM-A. MAS VOCÊ SEMPRE FOI RUIM COMIGO, ENTÃO, ENTENDE PORQUE NÃO PASSO MAIS TEMPO PERTO DE VOCÊ DO QUE O NECESSÁRIO.
SIM, SEI, POSSO VER O QUE PENSA DISTO. AFINAL, ERA VOCÊ QUE ESTAVA DE JOELHOS COM O PAU DE TRÊS CARAS DA EQUIPE NA SUA BOCA...

CHORE QUANTO QUISER. TAMBÉM TIVE MINHA PARCELA DE MERDA QUANDO CHEGUEI AQUI. NÃO SEI POR QUE DEVERIA SER DIFERENTE COM VOCÊ.
OLHA, SE É POR CAUSA DO LANCE DO PINTO PEQUENO--
VOCÊ SABE A REAL RAZÃO DE VOCÊ ESTAR AQUI NOS SETE, NÃO SABE?
POR DIVERSÃO. A GENTE QUERIA SE DIVERTIR.
DEMOS UMA OLHADA EM TODAS AS PSEUDO-EQUIPES E DISSEMOS: QUEM É A MAIS CERTINHA, VIRGEM E DA BUNDINHA MAIS DURA QUE FARIA QUALQUER COISA PARA SUBIR NA VIDA? QUEM FICARIA MELHOR COM PORRA ESPALHADA POR TODA A CARA DE PUTA?
E... TCHÃ-RÃM..!
BEM, ESTOU FELIZ QUE FOI BOM. PORQUE É O ÚNICO JEITO DE ALGUÉM COMO VOCÊ COLOCAR AS MÃOS EM ALGUÉM COMO EU.
TEM CERTEZA?

A *OPOSIÇÃO* VOLTOU A FAZER O QUE FAZIA MELHOR.
ELES GASTARAM... GASTARAM... E ***GASTARAM.***
ERA UMA DEZENA DE CORPORAÇÕES. QUANDO FIZERAM O ORÇAMENTO, O CÉU ERA O LIMITE.
ELES JÁ TINHAM OS RABOS DOS DOIS PARTIDOS, MAS ALI ELES COMEÇARIAM A FUDER. CONTRIBUÍRAM PARA CADA CAMPANHA QUE PUDERAM, LEGAL OU ILEGAMENTE, E LÁ POR 79-- E NÃO ESTOU BRINCANDO-- ELES MANDAVAM EM ***DOIS TERÇOS*** DO CONGRESSO.
CADA PRESIDENTE E VICE DE ***FORD*** ATÉ ***CLINTON*** ESTAVA NA JOGADA NUM NÍVEL OU OUTRO...
E TODOS PARA UMA FINALIDADE: ***DETER A VOUGHT-AMERICAN.***
ERA O COMPLEXO INDUSTRIAL-MILITAR VERSUS A MALDITA NOÇÃO DE DEFESA SUPER-HUMANA. E ESSES FILHOS DA PUTA NÃO ESTAVAM BRINCANDO.
"CARAMBA, ELES SABIAM O QUE ESTAVA EM JOGO. SE PERDESSEM UM ***ÚNICO*** CONTRATO PRA VOUGHT, O MUNDO VERIA COMO UM SISTEMA ***ANTI-MÍSSEIS*** FUNCIONARIA CONTRA ***VISÃO DE CALOR***-- E SE NÃO FOSSE BEM SUCEDIDO COMO VOCÊ QUISESSE QUE FOSSE, SÓ HAVERIA ***UMA*** LOJA PARA TE FORNECER O PRODUTO. E ELA ***NÃO*** ERA SUA."
M1
"CADA DITADOR DE CINGAPURA ATÉ A ARÁBIA IRIA QUERER SUA PRÓPRIA EQUIPE DE SUPERS: IMAGINA COMO ISSO PODERIA AUMENTAR OS LUCROS A CURTO PRAZO..?"

MAS... E VIC, O VICE...
AHAM.
O PRIMEIRO TROPEÇO NA VOUGHT. NENHUM DOS SERVIÇOS TEM PERMISSÃO PARA TOCAR NELE.
A COISA MAIS ÓBVIA ERA FAZER POLÍTICA TAMBÉM, MAS DINHEIRO DE SUPERS OU NÃO, ELES ERAM SÓ UMA CORPORAÇÃO. NADA MAIS.
POR VOLTA DE 81, ALGUÉM TEVE UMA IDÉIA QUE NÃO DEU EM NADA-- MAS EU SEMPRE TAVA DE OLHO. ELES LANÇARAM UMA PESQUISA PARA VER SE O POVO VOTARIA NO PATRIOTA.
RESULTADO: MENOS DE CINCO PORCENTO VOTARIA. TODOS ADORAM SUPERS, MAS MUITO PODER NUMA SÓ MÃO, SEM CHANCE.
UMA CARA DISSE QUE ERA ASUSTADOR. DISSE ASSIM: É COMO VOTAR EM JESUS, OU ALGO ASSIM...
ENTÃO A VOUGHT SE DECIDIU PELO MODO MAIS LENTO. DEIXARIAM SEUS SUPERS SEREM SUPERS, FARIAM DINHEIRO DELES COMO CELEBRIDADES E... PRECISA MAIS DE QUÊ?
PEGARAM O DINHEIRO E INVESTIRAM SABIAMENTE. COMPRANDO INFLUÊNCIA. COMPRANDO PESSOAS QUE PODERIAM VIR A SER GRANDES. ANOS APÓS ANO, CENTÍMETRO A CENTÍMETRO, ELES CHEGARAM PERTO DO QUE QUERIAM...
"E NÃO MAIS QUE DE REPENTE, ERA O ANO 2000, E A OPOSIÇÃO ACHOU O CANDIDATO PERFEITO PARA A ELEIÇÃO..."
"DAKOTA BOB SHAEFER: REPUBLICANO DA VELHA GUARDA, CORRUPTO, DURO E FRIO COMO O ÁRTICO."

"MAS A VOUGHT TAMBÉM TINHA O HOMEM PERFEITO. ELES FINALMENTE TINHAM TUDO NO ESQUEMA. CADA FAVOR QUE PODIAM COBRAR, CADA PRESSÃO QUE FIZERAM-- EM VINTE ANOS-- JÁ ERA O BASTANTE."
"EX-CEO VICTOR K. NEUMAN SE JUNTA A BOB NA CHAPA REPUBLICANA."
"NEOCOLONIALISMO. A FAMÍLIA DELE TAVA NA COMPANHIA DESDE A V.A.C.. A MENTE DELE É COMO UM BALDE VAZIO, SÓ ESPERANDO PARA SER ENCHIDO-- E VOCÊ PODE APOSTAR QUE SERIA..."
ELES QUERIAM UM IDIOTA...?
A QUESTÃO NÃO É ESPERTEZA, GAROTO, É OBEDIÊNCIA. PRIMEIRO ELES PROCURARAM A FAMÍLIA BUSH, MAS O ÚLTIMO FILHINHO DELE RESOLVEU ARRANCAR A PRÓPRIA CABEÇA COM UM MOTO SERRA.
DE QUALQUER MODO, A VOUGHT FINALMENTE CONSEGUIU. COLOCOU UM DOS DELES LÁ DENTRO. UM CANDIDATO PRÓ-SUPER NUMA MALDITA ELEIÇÃO PRESIDENCIAL...
"E O RESTO É HISTÓRIA."

NÃO FAÇO IDÉIA DE QUANDO OU COMO EU FIZ ISSO.
ALGUÉM NO LUGAR ERRADO ENQUANTO GRANDES OBJETOS VOAVAM PELOS ARES, TALVEZ. PARTICULARMENTE, EU *NÃO* ME IMPORTO.
MAS É INCRÍVEL QUE VOCÊ TENHA LEVADO ESSA *RAIVA* TÃO LONGE COMO LEVOU. TÃO... RADICAL. TANTO SANGUE AINDA POR DERRAMAR.
PENSANDO BEM, TALVEZ NÃO SEJA TÃO IMPRESSIONANTE. AGORA QUE PAREI PARA RACIOCINAR. TANTA CÓLERA POR TÃO POUCO.
POIS VOCÊ NÃO É UM HOMEM PARA *GRANDES CAUSAS*, NÃO É?
NÃO, ACHO QUE CONCORDAMOS QUE VOCÊ É FEITO DE MATERIAL DE SEGUNDA...
QUER SABER?
ENQUANTO VOCÊ ESCUTAVA MEUS BATIMENTOS CARDÍACOS, CHEIRAVA MEU SUOR E OBSERVAVA TODAS AS MINHAS RESPOSTAS, FALANDO TODAS AS BOBAGENS COMO O ESPERTALHÃO QUE PENSA QUE É--
SABE O QUE TERROR ESTAVA FAZENDO ENQUANTO VOCÊ SE DELICIAVA OUVINDO A PRÓPRIA VOZ?

O QUÊ? MERDA!!
JESUS CRISTO--
BOM GAROTO.
TOQUE NUM PELO DELE E TUDO COMEÇA AGORA.
NESSE SEGUNDO. SEM DELONGAS. AGORA.
SEU VIRA-LA--!
EPA, PERAÍ!
POR CAUSA DO CÃO...?
POR CAUSA DELE.
QUENTE OU FRIO?

...VOCÊ É LOUCO.
SE É ASSIM QUE VOCÊ QUER, ESTÁ BEM PARA NÓS. A PARTIR DE AGORA VOCÊ PODE FAZER O QUE SABE DE PIOR.
MAS EU POSSO OUVIR SEU CORAÇÃO BATER. POSSO SENTIR O CHEIRO DO SEU SUOR. E POSSO TE DIZER, AQUI E AGORA, VOCÊ ESTÁ FORA DO SEU JUI--
VAI SE FERRAR, VIADO.
TUDO BEM, TERROR?
JÁ VAMOS.

NÃO ACONTECEU MUITA COISA NOS PRIMEIROS OITO MESES DA ADMINISTRAÇÃO SHAEFER-NEUMAN.
MAS ENTÃO CHEGOU SETEMBRO.
SABE ME DIZER O QUE ACONTECEU EM SETEMBRO, GAROTO...?
QUEM NÃO SABE?
CONTI-NUE.
JOGARAM UM AVIÃO NA PONTE DO BROOKLYN. MATARAM MAIS DE MIL PESSOAS.
E NA SEQÜENCIA INVADIMOS O PAQUISTÃO, PELO QUE SE SABE.
QUEM JOGOU..?
TERRORISTAS, ORA BOLAS.
TERRORISTAS NÃO JOGAM MERDA NA MERDA.
ELES EMBARCARAM NO AEROPORTO BOSTON LOGAN. TOMARAM O CONTROLE DEPOIS DA DECOLAGEM.
O PLANO ERA JOGAR O AVIÃO NA TORRE SUL DO WORLD TRADE CENTER; NÃO ESTAVAM NEM AÍ PRA PONTE DO BROOKLYN...

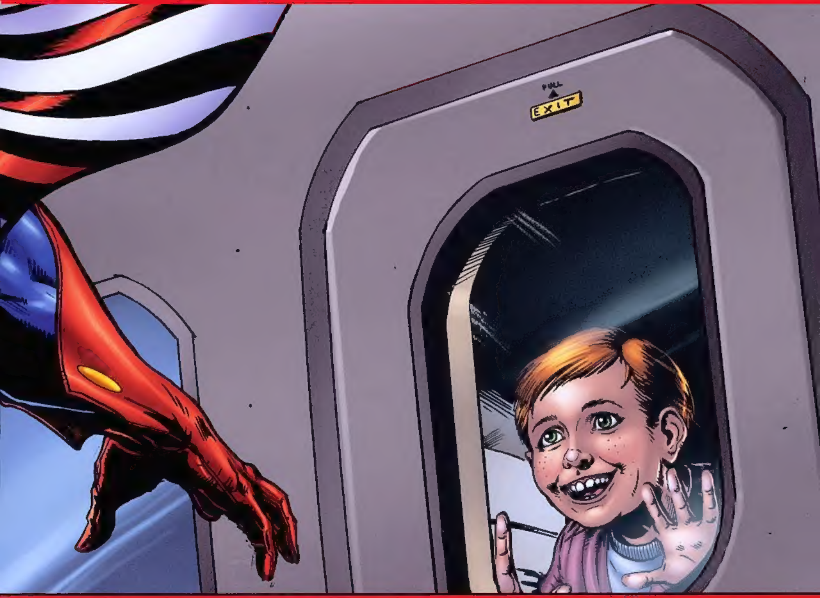
HAVIAM OUTROS: MIRANDO A SEGUNDA TORRE E O PENTÁGONO, MAS DAKOTA BOB TINHA SIDO AVISADO PELA C.I.A. DESDE O VERÃO. ELE MANDOU DERRUBAR ELES E A FORÇA AÉREA FEZ O SERVIÇO.
DE REPENTE, MANDARAM OS CAÇAS CAÍREM FORA. SEM NENHUMA RAZÃO.
"O ÚLTIMO AVIÃO ESTAVA SOBRE PROVIDENCE QUANDO FOI INTERCEPTADO..."
"FOI QUANDO A PORRA DOS PROBLEMAS COMEÇARAM."
a seguir: O DIA EM QUE PARTI MEU CORAÇÃO

Garth Ennis Darick Robertson

The BOYS

Os RAPAZES

Edição Vinte e Um: EU NÃO CONTO MENTIRAS, SOLDADO Parte Três de Quatro



escrito por
GARTH ENNIS
(Preacher, Justiceiro)

arte de capa por
DARICK ROBERTSON
(Transmetropolitan, Wolverine)

Os Sete com o olho maior que a barriga, bem mais. Parar um boing parece fácil nos quadrinhos... mas como seria na realidade? O Lenda conta a Hughie o mais negro segredo por trás do pior dia do Século XXI.

VERTIGEM GIBIHQ! DYNAMITE ENTERTAINMENT

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM
HQVERTIGEM.BLOGSPOT.COM
WWW.GIBIHQ.ORG